



СОГЛАСОВАНО

Министр культуры  
Удмуртской Республики  
В.М.Соловьев

2025 г.

УТВЕРЖДАЮ

Руководитель Творческого  
фестивального проекта «Ми Артэ»  
А.Л.Николаева  
« 4 » февраля 2025 г.

## ПОЛОЖЕНИЕ

### о проведении Республиканского фестиваля - конкурса детского, юношеского и взрослого творчества «Родниковый край талантов»

Настоящее положение является официальным приглашением для участия в Республиканском фестивале - конкурсе детского, юношеского и взрослого творчества «Родниковый край талантов».

Стать участником конкурса может каждый, у кого есть желание и талант! Если вы умеете петь, танцевать, читать выразительно стихи, играть на музыкальных инструментах, то этот конкурс ваш!

**МЕДАЛЬ КАЖДОМУ УЧАСТНИКУ!**

**КУБОК КАЖДОМУ СОЛИСТУ!**

**Гран-При в каждой номинации!**

**Награждение после каждой номинации!**

**Специальный приз «Симпатия жюри»!**

## 1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Конкурс проводится в городах и сельских населенных пунктах Удмуртской Республики.

1.2 Дата и место проведения конкурса: 29 марта 2025 года ДК «Октябрь» - Центр национальных культур г. Можга.

1.3 **Основная задача** – общедоступность конкурса, т.е. проведение конкурса максимально приближенно к месту жительства участников, способствовать творческому росту и развитию участников независимо от их жизненной ситуации и места проживания.

1.4. **Цели конкурса:**

- выявление и поддержка новых талантливых исполнителей;
- развитие и укрепление культурного сотрудничества;
- сохранение и развитие традиций многонациональной культуры;
- создание условий для творческого общения, развития, самовыражения, профессионального продвижения всех участников конкурса;
- осуществление обмена опытом.

## 2. КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ

**2.1. Хореография (танцевальное творчество):**

- детский танец;
- классический танец;
- балльный танец;
- народный танец;
- народно-стилизованый танец;
- эстрадный танец;
- спортивный танец
- современный танец
- уличный танец

**2.2. Вокальное творчество (соло, дуэт, ансамбль, хор):**

- эстрадный вокал;
- джазовый вокал;
- академический вокал;
- народный вокал (фольклор);
- ансамбли;
- шоу-группы;
- авторская песня.

**2.3. Мода, дизайн (театр мод).**

**2.4. Театральное творчество:** художественное слово, авторское сочинение, конферанс (стихи, проза.).

**2.5. Инструментальное творчество** (баян, гармонь, аккордеон, гитара, скрипка, кресъ и др.)

### **3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА, ВОЗРАСТНЫЕ КАТЕГОРИИ**

3.1 К участию в конкурсе приглашаются все желающие в возрасте от 3 лет и старше, предоставившие на конкурс заявку на участие (форма прилагается)

3.2 Участниками конкурса-фестиваля являются: как индивидуальные исполнители, так и творческие коллективы; как самодеятельные, так и профессиональные деятели культуры и искусства Удмуртской Республики, регионов Российской Федерации.

3.3 Участники конкурса делятся на следующие возрастные категории:

- от 3 до 7 лет включительно;
- от 8 до 11 лет;
- от 12 до 14 лет;
- от 15 до 18 лет;
- от 19 до 30 лет;
- от 31 до 50 лет;
- от 51 года и старше;
- смешанная группа (младшая 3-11 лет, средняя 12-18 лет, общая)

3.4. Коллективы могут состоять на 30% из участников, старше или младше установленных рамок возрастов в возрастных группах. Отвечает за выбор и размещение в определенной возрастной группе человек, который заполняет Заявку для участия.

### **4. ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ И НАГРАДНОЙ ФОНД**

4.1. По номинациям в каждой возрастной группе присваиваются звания «Лауреата» и «Дипломанта» трех степеней. Места «Лауреаты» и «Дипломанты» могут дублироваться. Из «Лауреатов» 1 степени выбираются конкурсанты, которым присваивается Гран-При. Члены жюри вправе присудить несколько Гран-При/не присуждать Гран-При по объективным причинам.

4.2. Обладателям Гран-При, Лауреатам и Дипломантам вручают дипломы и медали. Солист получает кубок и диплом. Медаль получает каждый участник коллектива (от двух человек).

4.3. Возможно заказать за дополнительную плату дубликат кубка, диплома. Дополнительные дипломы изготавливаются по предварительной оплате (за 5 дней).

4.4. Гала-концерт на Конкурсе не предусмотрен.

### **5. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ И ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

5.1. Участие в Конкурсе подразумевает участие солиста или творческого коллектива с одним номером в одной номинации. Участники могут исполнять несколько номеров в одной номинации, а также в разных номинациях и разном групповом/возрастном составе, но организационный взнос оплачивается за каждый номер, оценивается также каждый номер отдельно и награждается участник за каждый номер.

5.2. Заявку на участие необходимо заполнить на каждый номер.

- 5.3. В заявке обязательно указывается место проведения конкурса.
- 5.4. Продолжительность номера не должна превышать 5 минут.
- 5.5. Заявку на участие необходимо отправить на электронный адрес [miarte75@mail.ru](mailto:miarte75@mail.ru).  
**Заявки принимаются до 17 марта 2025 года.**
- 5.6. **ВНИМАНИЕ!** Оргкомитет имеет право прекратить прием заявок до установленного срока, если будет превышен лимит участников, либо продлить прием заявок.
- 5.7. Программа по номинациям конкурсных номеров формируется после окончания приема заявок и высылается участникам на электронную почту, указанную в заявках, за 3 дня до конкурса.
- 5.8. Время на репетицию в течение конкурсного дня не предусмотрено. При наличии соответствующей возможности Оргкомитетом может быть предоставлено право на репетицию.
- 5.9. Организатор оставляет за собой право изменения регламента.
- 5.10. Детские коллективы должны иметь не менее одного сопровождающего на 8 человек. Руководитель не является сопровождающим.
- 5.11 Участники фестиваля осуществляют разгрузку, погрузку и монтаж необходимого реквизита самостоятельно.
- 5.12. Фонограмма, используемая на конкурсе, предоставляется звукорежиссеру в день конкурса. Обязательно иметь фонограмму с собой на флеш-накопителе. Фонограмма проверяется у звукорежиссера в день конкурсного выступления заранее до своего выхода.
- 5.13. **ВНИМАНИЕ!** Ответственность за авторское разрешение на исполнение произведений лежит на конкурсантах.
- 5.14. Не допускается выступление вокалистов под фонограмму «плюс».
- 5.15. Текст номеров и фонограмм не может содержать нецензурной лексики или непонятных выражений, это относится и к репертуару на иностранном языке.
- 5.16. **ВНИМАНИЕ!** Оргкомитет не предоставляет музыкальные инструменты, пюпитры, подставки и реквизит для выступлений.
- 5.17. Все претензии и пожелания в адрес Оргкомитета принимаются только в письменном виде на электронную почту [miarte75@mail.ru](mailto:miarte75@mail.ru).
- 5.18. На все номера Конкурса авторы и исполнители дают свое согласие на показ, публикацию, эфирную трансляцию и на обработку персональных данных автоматически при заполнении Заявки.

## 6. ЧЛЕНЫ ЖЮРИ

- 6.1. В состав членов жюри входят квалифицированные специалисты в области культуры и искусства. Списки членов жюри направляются на электронную почту.
- 6.2. Решение, принятое жюри, является окончательным и обжалованию не подлежит.

## 7. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

7.1 Для участия в Конкурсе необходимо внести организационный взнос.

Организационный взнос вносится после регистрации заявки, поданной на электронную почту [miarte75@mail.ru](mailto:miarte75@mail.ru), после того как с Вами свяжется оргкомитет:

- либо перечислением по номеру карты 2202206788416282 Александра Н
- либо наличными денежными средствами непосредственно на конкурсе, не позднее, чем за полчаса до начала выступления.
- по безналичному расчету (для юридических лиц). Договор, акт и счёт предоставляются.

7.2. Организационный взнос может быть возвращен по письменному требованию с указанием уважительной причины (справка) и реквизитов для возврата денежных средств.

7.3. Размер организационного взноса определяется в зависимости от количества участников согласно таблице ниже.

### Финансовые условия (размер организационного взноса):

Количество человек	Размер организационного взноса за один номер, длительностью не более 5 минут
Солист	1700 рублей
Дуэт	2000 рублей (1000 руб. с человека)
Трио	2700 рублей (900 руб. с человека)
Коллектив 4 и более человек	600 рублей с человека
За каждые дополнительные 5 минут к выступлению доплата 5000 руб.	
<b>Дополнительные услуги:</b>	
Дубликат кубка /награды	500 руб./1 шт (Лауреат/Дипломант) 900 руб/1 шт (Гран-При)
Дубликат диплома (о необходимости дубликата должно быть указано в заявке на участие в конкурсе).	150 рублей/1 шт. Оплачивается не позднее, чем за 5 дней до Конкурса.

7.4. Участник (солист/коллектив) может исполнять неограниченное количество номеров, но организационный взнос оплачивается за каждый номер. Оценивается каждый номер отдельно. Диплом и кубок участник получает за каждый номер.

7.5. Установлены льготы следующим категориям участников\*:

- инвалиды всех категорий, инвалиды с детства – 50%;

- дети сироты – 50%.

О наличии льготы должно быть прописано в комментариях к заявке. Подтверждающий документ, необходимо отправить на электронную почту (оригинал предъявить на конкурсе).

#### **НАШИ КОНТАКТЫ:**

**Группа ВКонтакте:**

**Телефон: 89127618849 Татьяна Владимировна**

**89917996065 Александра Леонидовна**

**WhatsApp: 89127618849**

**Telegram: 89127618849**

**Email: miarte75@mail.ru**